



# Verksamhetsplan 2021

*Sveriges Film- och Videoförbund*

Sveriges Film- och Videoförbund är ett riksförbund inom det ideella kulturområdet. Förbundet har funnits sedan 1940-talet och verkar för att främja den ickekommersiella filmens ställning, produktion och visning inom ramen för det svenska kulturlandskapet. Medlem i förbundet är både enskilda personer och föreningar.

Förbundet kommer under 2021 att driva två större utvecklingsprojekt och därtill jobba med två fokusområden. Övrig verksamhet kan delas in i tre huvudområden: "egna arrangemang", "samarbeten och kunskapsspridning" samt "löpande verksamhet".

## Utvecklingsprojekt

### 1. Utveckling av förbundets profil

Under 2021 kommer förbundet att genomgå en uppdatering av vår profil. Detta har börjat förberedas under 2020 och inkluderar namnbyte, framtagande av ny logga och grafiskt material, ny/utvecklad hemsida, nya formuleringar av vårt syfte, mål m.m. Vi vill vara ett förbund i tiden och nå ut till fler, samtidigt som vi är stolta över våra rötter och också tar vara på våra erfarenheter.

### 2. Folkbildningssatsning

Under 2020 genomförde förbundet en folkbildningssatsning tillsammans med Kulturens Bildningsverksamhet. Syftet är att SFVs folkbildningsverksamhet på längre sikt ska bli så pass omfattande att den kan generera betydande ekonomiska medel. Satsningen ska även resultera i fler medlemmar och mer aktivitet. 2020 har data och idéer samlats in och 2021 ska förbundet jobba vidare för att välja ut och implementera olika rutiner, metoder och mindre projekt som kan gynna syftet.

## Fokusområden

### 1. Digital verksamhet

2020 har samhället tagit ett extra stort kliv vidare in i digitaliseringen till följd av Coronapandemin. SFV har behövt tänka om och ställa om under den processen. Inför 2021 satsar vi ännu mer på att anpassa, utveckla och etablera oss på olika digitala plattformar. Vi vill undersöka olika sätt att driva kulturprojekt digitalt, vara aktiva i sociala medier, ha bra insikter kring verktyg och metoder för digitala möten och samarbeten, streama film. Vi ser att barn och unga i stor utsträckning nyttjar olika plattformar för rörliga bilder som vi inte är aktiva nog eller finns representerade på idag, exempelvis YouTube och Snapchat - där behöver vi finnas. Vi vill även kunna erbjuda digitala verktyg och metoder till ledarna i vår centrala kursverksamhet. Under 2021 har vi det digitala tänket i fokus!



## 2. Finansiering

Förbundet har sedan 2015 expanderat kraftigt sett till verksamhet och projekt. Vi har även gått från en relativt homogen styrelse till en jämnt könsfördelad styrelse med stort åldersspann och bred mångfald. Bägge dessa delar vill vi säkra in i framtiden. För att bevara kompetens och expandera vidare, vilket vi har stora möjligheter till, ser vi ett behov av att kunna arvoda flera förtroende- och projektuppdrag. Flera av våra styrelsemedlemmar och aktiva medlemmar är yngre, helt eller delvis fritt verksamma kulturarbetare och konstnärer, som i dagsläget är i en svårare situation än någonsin och behöver hitta små inkomstkällor. Vi vill bidra till ett stöttande klimat där vi kan gynna våra medlemmar och verksamma filmare, men även projektledare och andra som brinner för kulturen. Därför satsar vi 2021 på att kunna arvoda fler, ha fler små projekt med små arvoden som genererar relevant och ökad verksamhet och som också bidrar till att hålla liv i kultursektorn. Parallellt hoppas vi kunna hålla kvar samt locka nya viktiga krafter till styrelsen.

## Verksamhet

### 1. Egna arrangemang

Under 2021 ska vi:

- Utöka antalet projekt, workshops, inspirationsdagar och liknande
- Lyfta fram filmskapare och filmskapande genom möjligheter att visa egna filmer
- Vara synliga och drivande på olika digitala plattformar och i sociala medier
- Fungera som en arena, inspirera och visa att man inte är ensam som filmskapare
- Samordna Sveriges medverkan i UNICA-festivalen
- Anordna Sveriges Kortfilmfestival

### 2. Samarbeten och kunskapsspridning

Under 2021 ska vi:

- Utöka den centrala kursverksamheten
- Bygga vidare på samarbetet med Kulturens Bildningsförbund
- Stötta och samarbeta med kompisfestivaler
- Fördjupa samarbetet med filmskolorna och de lokala filmföreningarna
- Stärka filmskapare genom krisstipendier
- Verka för att skapa flera studiecirklar och kulturevenemang
- Satsa på fortbildning kring digitala plattformar och verktyg



### 3. Löpande verksamhet

Under 2021 ska vi:

- Utveckla förbundets profil och se till att förändringarna genomsyrar verksamheten
- Satsa på att öka samverkan och dialogen med medlemmarna
- Bredda finansieringen som ett sätt att säkra ekonomin
- Öka förbundets omsättning och verksamhet
- Verka för att få fler medlemmar
- Verka för att bilda fler föreningar
- Vara aktiv part i UNICA, ax och Föreningen Norden
- Lyfta fram filmen som en del av den ideella kulturen och deltagarkulturen
- Säkra kompetens i styrelsen och projekt
- Utöka arbetet med att nå nya målgrupper
- Implementera fler digitala verktyg för möten och arbetsflöden